

[Couplet - 4/4] Bm Bm Bm Em - Em^{1/2} - A7 A7 A7 D - (D^{1/2}
À m'asseoir sur un banc, cinq minutes avec toi /...)
Et regarder (les gens tant qu'y en a)

Te parler du bon temps qui est mort (ou qui reviendra
En serrant dans ma main tes petits doigts
Puis donner à bouffer à des pigeons idiots
Leur filer des coups de pieds pour de faux
Et entendre ton rire qui lézarde les murs [Refrain]
Qui sait, surtout, guérir mes blessures) (G G

Renaud

Te raconter (un peu comment j'étais minot A G
Les bonbecs fabuleux (G X^{1/2})
Qu'on piquait chez le marchand, Car-en-sacs et Mintos
Caramels à un franc) - Et les Mistral gagnants (x1)

À remarquer sous la pluie, cinq minutes avec toi
Et regarder la vie tant qu'y en a
Te raconter la terre, en te bouffant des yeux [Intro
Te parler de ta mère, un petit peu ^{3/4}]
Et sauter dans les flaques pour la faire râler Bm Em
Bousiller nos godasses et se marrer A G
Et entendre ton rire, comme on entend la mer Bm Em
S'arrêter, repartir en arrière F#7 Bm

[Refrain] X

(surtout les Carambars d'antan - Et les Coco Boers
Et les vrais Roudoudous qui nous coupaient les lèvres
Et nous niquaient les dents)

[Couplet] [Intro]

(le soleil qui s'en va) (et je m'en fous
Te dire que les méchants, c'est pas nous
Que si moi je suis barge, ce n'est que de tes yeux
Car ils ont l'avantage d'être deux
Et entendre ton rire s'envoler aussi haut
Que s'envolent les cris des oiseaux)

Mistral
Gagnant

[Refrain]

(enfin qu'il faut aimer la vie - Et l'aimer même si
Le temps est assassin et emporte avec lui (x2)
Les rires des enfants) (F#7 Bm X - [^{3/4}] Bm Em F#7 Bm)